

Gennaio 2012: Omaggio bis a Bruno Tognolini

"La poesia non cerca seguaci, cerca amanti."

F. Garcia Lorca

Filastrocca dei liberi giochi

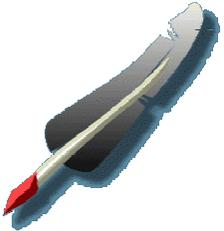
I gioco con giocattoli
belli, preziosi e strani
se non ci sono quelli
gioco con le mie mani
gioco con legno e sassi
gioco con ombra e sole
se non ci sono quelli
gioco con le parole
gioco con i miei passi
gioco con ciò che c'è:
nessuno ha più giocattoli di me

(da *Rima rimani*, Salani 2002)

Filastrocca della pagina bianca

Vuoto che è pieno, pieno che manca
tutte le storie che si scriveranno
ci sono già nella pagina bianca
tutte invisibili, e tutte ci stanno
ci stanno favole, ci stanno rime
tutte le pagine sono le prime
ma dopo un'onda c'è un'altra onda
pagine bianche di un mare di carta
dopo la prima c'è la seconda
e dopo quella la terza, la quarta...

(da *Rima rimani*, Salani 2002)



Gennaio 2012: omaggio bis a Bruno Tognolini

"La poesia non cerca seguaci, cerca amanti."

F. Garcia Lorca

Filastrocca delle buone maestre

Maestra, insegnami il fiore ed il frutto
- Col tempo, ti insegnerò tutto
Insegnami fino al profondo dei mari
- Ti insegno fin dove tu impari
Insegnami il cielo, più su che si può
- Ti insegno fin dove io so
E dove non sai? – Da lì andiamo insieme
Maestra e scolaro, dall'albero al seme
Insegno ed imparo, insieme perché
Io insegno se imparo con te

(da *Filastrocche della televisione*)

Filastrocca viaggiatrice

Lunga lunghissima sia questa strada
dovunque porti, dovunque vada
giorni con notti, paura, coraggio
lungo lunghissimo sia questo viaggio
partire presto, tornare tardi
dietro i ricordi, davanti gli sguardi
che non arrivino mai fino in fondo
perché c'è sempre più mondo

(da *Rima rimani*, Salani 2002)

Bruno Tognolini. Nato a Cagliari nel 1951, abita dal 1975 a Bologna, dove ha avuto la sua formazione: dalla laurea al DAMS, alla lunga stagione del teatro "di base" (opere con *G.Vacis*, *M.Paolini*, *M.Baliani*). Il suo lavoro d'autore si divide tra i libri-romanzi - racconti e poesie per i bambini -, la televisione e i multimedia. Come autore multimediale realizza, tra altri titoli, il CD-rom *Nirvana X-rom*, tratto dal film di *Gabriele Salvatores*. Per la TV è tra gli autori di *L'albero azzurro* e della *Melevisione*. Ha scritto la filastrocca iniziale e i testi italiani delle canzoni per il film di *Enzo D'Alò*, *La gabbianella e il gatto*.