



BRICOLAGE SENTIMENTALE

L'IMBUTO COMUNICATIVO

Accade alle coppie di vivere tempi di povertà comunicativa e, a volte, di vero e proprio vuoto che determinano lunghi silenzi, attese imbarazzanti, disagi, tensione. La sensazione è che il tempo non passi mai e che si dilati come se traesse gusto da questa difficoltà. “Non abbiamo niente da dirci” è la frase con la quale di solito si prende atto della situazione di stallo. Nei casi più fortunati la domanda spontanea “come mai non abbiamo niente da dirci?” può riaprire il gioco comunicativo e stimolare la ricerca della e delle presunte cause.

Meno comune è la situazione inversa ossia l'abbondanza di messaggi, di sensazioni, di racconti, di domande che non vedono l'ora di raggiungere l'altro mentre il breve tempo a disposizione, da vero tiranno, costringe il flusso comunicativo a ridimensionarsi, a compattarsi, a ridursi all'essenziale col rischio di una grave perdita di ricchezza e qualità.

Che cosa fare?

In che modo riuscire a comunicare tutto in tempi brevi senza impoverire il racconto?

Proviamo a sintetizzare alcuni punti.

- *Prepararsi all'incontro operando una selezione intelligente del “pacchetto comunicativo”. Scegliere il meglio eliminando inutili ridondanze. Comunicare meno per comunicare meglio.*
- *La fretta deve essere bandita perché nemica della qualità. Del resto il racconto di un vissuto si può fare in pochi minuti, senza per questo rinunciare al ritmo naturale della narrazione, uno degli elementi essenziali che ne determinano il gusto.*
- *Accompagnare la comunicazione verbale con la postura del corpo, con la gestualità, con l'intensità dello sguardo.*
- *L'osservazione dell'altro, che sta ascoltando, può suggerire l'intonazione della voce, le pause, le sottolineature di certi passaggi.*
- *Alternare al racconto di sé l'ascolto dell'altro realizzando un equilibrio, una simmetria nell'economia comunicativa.*
- *Aver cura del contesto in cui avviene l'incontro, degli oggetti (tavolo, sedie, poltrone, divano, ecc.), dell'atmosfera (musica di sottofondo, luce soffusa), dei colori (vestiti, tende, piante).*
- *Non si risponde al cellulare né al telefono fisso: niente dispersioni, quel tempo deve essere protetto perché strettamente riservato!*
- *Per i più esigenti è sempre possibile far seguire all'incontro un'appendice comunicativa sotto forma di appunti o di “mail”, elettronica o tradizionale, da recapitare un domani e ...senza impegno.*

(2005)